

RESPONSABLE DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET DU DÉVELOPPEMENT DES PRATIQUES VOCALES

CDI – Temps complet – Statut cadre

Secteur

Spectacle vivant / Politique culturelle / Musique / Action culturelle

Description de la structure

L'établissement public local LA CITÉ DE LA VOIX a été crée en janvier 2015 à l'initiative du conseil régional Bourgogne-Franche-Comté. Il est soutenu par l'état (ministère de la Culture / DRAC Bourgogne-Franche-Comté) et le conseil départemental de l'Yonne. Son conseil d'administration est pr sident  par la 2 me Vice-Présidente du Conseil Régional. Son siège social est à Vézelay (89), site inscrit au patrimoine mondial de l'Humanité.

LA CITÉ DE LA VOIX a vocation à développer toute l'année un projet singulier et de référence consacré à l'art vocal. Le projet artistique et culturel 2020-2022 s'appuiera sur trois sites (Vézelay, Dijon, Besançon), intégrant le Pôle Voix du lab et Franche-Comté mission voix, sous une même direction et dans une même structure.

Unique en France, ce projet ambitieux se déclinera à travers quatre grandes missions depuis les différents sites :

- Soutenir à la création et à la diffusion musicale (site de Vézelay)
- Développer et démocratiser les pratiques vocales (site de Besançon)
- Consolider et améliorer les pratiques vocales (site de Dijon)
- Conforter et développer un centre de ressource pour la voix (mission partagée)

Description du poste

Placée sous l'autorité du directeur général de l'établissement, le-la responsable de l'éducation artistique et du développement des pratiques vocales aura pour principales missions :

- **l'élaboration, le suivi, l'évaluation des projets d'éducation artistique et culturelle** : plan choral, CLEA, résidences en milieu scolaire, PREAC...
- **l'accompagnement et la valorisation des pratiques amateurs** : conception et mise en œuvre de formations et de projets structurants régionaux, mise en réseau, lien avec les fédérations...
- **le développement d'actions auprès de publics éloignés de l'offre et des pratiques artistiques et culturelles** (projets voix/santé...)
- **l'organisation et l'animation de rencontres des acteurs de la voix et de journées professionnelles**

Il-elle sera amenée à travailler étroitement avec l'ensemble de l'équipe de l'établissement et particulièrement avec les salariés du site de Dijon (formation / ressources). Force de propositions, il-elle participera à la programmation des projets de l'établissement dans une mise synergie avec

l'ensemble des activités de la Cité de la Voix. Il-elle assurera la conception des actions, leur mise en œuvre, leur suivi, leur évaluation et veillera à la cohérence de l'ensemble des projets d'éducation artistique et culturelle de l'établissement dans le cadre des priorités définies. Il-elle participera aux réunions régulières de coordination en interne et aux réunions partenariales en externe. Basé-e à Besançon, il-elle sera amené-e à intervenir sur l'ensemble du territoire de Bourgogne-Franche-Comté. Il-elle aura enfin la responsabilité logistique du site de Besançon.

Description du profil recherché

- expérience dans le domaine culturel souhaitée
- formation supérieure dans le domaine culturel
- connaissances techniques et pédagogiques dans le domaine musical
- connaissance des enjeux en matière d'EAC et de pratiques en amateur
- maîtrise de la méthodologie de conduite de projets (conception et suivi budgétaire, relations partenariales, évaluation...)
- connaissance des structures et de l'environnement institutionnel (culture, Education nationale, domaine médico-social...)
- intérêt avéré pour les activités artistiques et particulièrement la voix
- sens des responsabilités et autonomie
- sens du travail en équipe
- réactivité et rigueur
- aisance relationnelle
- pratique de l'anglais ou d'une langue étrangère
- la connaissance du territoire et de ses acteurs sera appréciée
- résidence à proximité de Besançon impérative.
- permis B indispensable
- poste à temps complet avec activité certains week-ends ou en soirée

Date de prise de fonction

Début décembre 2019

Date limite de candidature

11 novembre 2019

Transmission des candidatures (lettre de motivation + curriculum vitae) :

Uniquement par mail à l'adresse suivante : recrutement@lacitedelavoix.net

Date de l'entretien de recrutement

26 novembre 2019 à Besançon

Rémunération envisagée

Suivant expérience et par référence à la convention collective CCNEAC (Filière communication/relations publiques/action culturelle – groupe 4 – Statut cadre)

Lieu

Besançon (25)

Sites web des structures

www.fcmissionvoix.org

www.le-lab.info

www.lacitedelavoix.net