

ACTUALITES

Séminaire national 2015

Inauguré par M. Laurent Bayle, qui a rappelé l'histoire du Réseau et présenté ses perspectives, il s'est déroulé les 8 et 9 octobre derniers à la Philharmonie de Paris. Les conférences plénières et les sessions d'ateliers se sont alternées de façon très dense, ouvrant sur des perspectives globales et stratégiques. Les participants ont pu ainsi découvrir les trucs et astuces d'autres utilisateurs pour optimiser leurs données dans la base et leur communication vers l'extérieur (site web/newsletter/export).

A noter : pendant toute la durée du Séminaire, nous avons eu la présence de M. Stefano Kunz, directeur du Conseil suisse de la Musique, et de M. Ludovic Laurent-Testoris, directeur pédagogique de la Confédération Musicale de France.

Les documents des ateliers sont mis à disposition sur le FTP dans l'espace Documentation.



De droite à gauche:

M. Gilles Vachia, M. Laurent Bayle, Mme Floriane Mercier, M. Hervé Biseuil, Mme Anne-Marie Jean, M. Laurent Delabouglise, M. Mounir Tarifi

Module RIC WEB V3

Le RIC WEB V3 est maintenant installé dans 7 structures, il est en phase de paramétrage plus ou moins avancé pour 6 autres.

Petit rappel des différentes étapes à suivre pour travailler avec ce module :

- La structure fait la demande de passage au RIC WEB V3 et dépose une copie de son data sur le FTP.
- L'équipe RIC envoie les documents de références du module, les liens vers le site de test, et le fichier Excel de récapitulation des échanges.
- Une fois le paramétrage fait et les éventuelles corrections effectuées, le module est validé, il est transféré à la structure, il est installé selon les indications fournies, et testé à nouveau complètement par la structure. Cette seconde phase de test est indispensable pour être sûr que le module fonctionne de la même façon depuis cette nouvelle plate-forme.
- C'est après la validation de ces tests que la structure (ou son prestataire) peut commencer l'habillage du site, et la communication autour du nouveau module RIC WEB.

La formation spécifique à ce module, proposée au moment de l'installation, permet de comprendre comment articuler sa base pour le Web, prévoir une nomenclature spécifique, ainsi que les aspects techniques pour obtenir un paramétrage précis et personnalisé.

Pour plus d'information, consulter l'équipe RIC.

AGENDA

Réunions/Formations à venir

- 9/12 : RIC WEB V3, Nittachowa
- 10 et 11/12 : RIC Niveau 1, Itinéraires Bis à Saint-Brieuc
- 17/12 : RIC Niveau 2, Itinéraires Bis à Saint-Brieuc
- 22/12 : Réunion Culturo, ARCADA PACA à Aix-en-Provence

Installations prévues

LRIC

- Livre et lecture en Bretagne
- Centre Régional des Lettres Midi-Pyrénées

RIC WEB V3

- Centre Régional du Livre et de la Lecture en Picardie
- Franche Comté Mission Voix
- Liaisons Arts Bourgogne
- Musique et Danse en Loire-Atlantique
- FAR
- Réseau 92

Déjà installés :

- Arteca
- Agence Régionale du Livre PACA
- Centre Régional du Livre et de la Lecture Basse-Normandie
- Agence Régionale du Livre et de la Lecture Haute-Normandie
- Conseil départemental de Alpes de haute-Provence
- Parc Naturel du Verdon
- Le RIF

ASTUCES & NOUVEAUTES

LRIC Version V3_163»

Onglet Liens et Index

L'affichage des Liens et Index a été remanié : le retour à la ligne est maintenant mieux géré et permet de visualiser l'ensemble des index sans ouvrir le lien.

LIENS ET INDEX

MANTE (Opé) - 1DSSENS (Act)

Implant.: LE THORONET / Nature : Groupe/ensemble / Domaine : Hip-hop / rap / Distinction : Groupe et artiste musiques actuelles (production)
/ Idx comp : Professionnel / Mot-dé : Dossier déposé Cac Région MA 2003 /

modification à synchroniser

Courriel / téléphone de la fonction

Un nouveau champ dans la page Liens et Index entre une Fiche [Activité] et une fiche [Personne Physique] permet d'insérer l'adresse mail spécifique de la Personne Physique pour sa fonction dans cette structure.

On peut également obtenir ces données de courriel et numéro de téléphone de la fonction dans un export vers un tableur. On procède comme d'habitude en choisissant un modèle ou en créant son tableau, puis on choisit 'Insérer une macro', 'Joindre les données de Liens et Index', et en bas de la liste, on choisit 'Courriel de la fonction' ou 'Tél de la fonction'.

Cantons

On peut maintenant renseigner les cantons dans le RIC. On doit d'abord créer la fraction cantonale dans la Nomenclature Implantation. Ensuite, dans la table [Territoire], on crée le Canton (Type = Canton). Enfin, on va implanter les Activités dans les fractions cantonales à partir de la page Liens et Index de la fiche Activité.

Pour chaque canton créé dans le fichier Territoire, on pourra ainsi obtenir le résumé des activités répertoriées dans le RIC.

Export de données vers le RIC WEB V3

A partir de cette version, les exports de données vers la base MySQL ont été modifiés. La numérotation des applications RIC-Web, RIC-Agenda, est unique. Vous n'avez rien à demander à votre prestataire : les modifications s'opèrent directement sur votre base MySQL distante après la mise à jour.

FORMATIONS

Formations effectuées

03/04 : RIC WEB V3, ARL PACA
8 et 9/04 : RIC Niveau 1, Franche-comté Mission Voix
23/06 : RIC WEB V3, CRL Picardie
30/06 : RIC WEB V3, ARL Haute-Normandie
12/10 : RIC WEB V3, Franche-Comté Mission Voix
29/10 : RIC WEB V3, Réseau 92

Formations proposées

5/01 : Administration base de données
6/01 : RIC WEB V3
14 et 15/01 : RIC Niveau 1
19/01 : RIC Niveau 2
28/01 : RIC WEB V3
2 et 3/02 : RIC Niveau 1
10/02 : Administration base de données
2/03 : RIC WEB V3

DOCUMENTATION

Pour devenir experts du RIC, feuilletez les tutoriels et les vidéos disponibles sur l'espace Documentation.

Pour toutes vos questions, l'équipe RIC de la Cité de la musique-Philharmonie de Paris est à votre écoute.

DU COTE DES CORRESPONDANTS

* Marine Nguyen est revenue au poste de Chargée de l'Unité Information – Communication – Ressources, au sein de Diapason EPCC 73, qui devient Direction du Développement artistique et culturel du Conseil Départemental de Savoie .

* Les nouveaux entrants prévus en 2016 sont :

- le Centre Régional des Lettres de Midi-Pyrénées. Contact : Virginie Franques, chargée de communication
- Livre et Lecture en Bretagne. Contact : Maylis Affilé, chargée de communication