

NEWSLETTER N°17

L'ACTU CULTURELLE PAR LA PLATE-FORME INTERRÉGIONALE

Le lundi 6 octobre 2014

Bonjour à toutes et à tous,

LES DERNIERES INFOS

● **Intelligent choir – le film**

Tourné lors de la deuxième session du projet européen *LEO Sings!*, ce film donne un aperçu de cette méthode direction voix – musiques actuelles mise en œuvre par la « Royal Academy of Music » Nordic Vocal Center Aarhus/Aalborg (Danemark, et la seule qui soit diplômante à ce jour en Europe.

Voir le film : [ICI](#)

AGENDA PROFESSIONNEL

● **Acteurs et entrepreneurs culturels : quelles opportunités avec les banques ? 9 octobre à Aubière (63)**

Rencontre avec des conseillers bancaires de afin de comprendre leur fonctionnement, mieux cerner les problématiques liées au financement de l'entrepreneuriat culturel, identifier les outils et les financements....

Pour en savoir + : [ICI](#)

● **Dispositifs départementaux et d'enseignements et d'éducation artistique et de soutien aux arts vivants et aux arts plastiques - 13 octobre à Paris :**

L'assemblée ouverte du Canopéa du 13 octobre 2014 sera consacrée à la restitution de l'étude sur les dispositifs départementaux d'enseignement et d'éducation artistique et de soutien aux arts vivants et aux arts plastiques.

Pour en savoir plus retrouvez l'invitation [ICI](#)

● **Rencontres à l'Ouest - 13 et 14 octobre à Rennes (35)**

Les Rencontres à l'Ouest proposent un espace et des temps conviviaux de découvertes et de partages, dédiés aux professionnels du spectacle vivant : artistes, programmeurs, responsables de production et de diffusion...

15 équipes artistiques sont invitées à présenter un projet en cours de création.

Pour en savoir + : [ICI](#)

● **Focus Danse – 16 et 17 octobre à Dijon (21)**

Liaisons Arts Bourgogne (le lab) avec ses partenaires propose un temps d'échanges entre professionnels visant à favoriser un temps d'appréhension de l'art chorégraphique et de ses

spécificités et pour permettre aux compagnies de présenter un extrait d'une de leurs pièces et apporter des éclairages sur leur démarche artistique. Le LAB accompagne au préalable les compagnies, dans une logique de mise en valeur des singularités de chacun, à partir d'éléments de choréologie avec Sylvie Robaldo et d'une préparation à la présentation orale avec Gaëlle Piton. Pour en savoir plus : [ICI](#)

- **Session 3/5 LEO sings! : Encadrement des pratiques vocales collectives - 18 au 23 octobre à Tours (37) et Saint-Lô (50)**

Répertoires ; Formes innovantes de concerts ; Diversité des publics ; Projets à la croisée entre pratiques musicales et pratiques sociales (hôpitaux, prisons, etc) : ce programme s'appuie sur les deux premières sessions qui se sont déroulées en Espagne et au Danemark, sur les projets menés par les Missions Voix en Région, ainsi que sur les actions du CEPRAVOI dans le domaine de la pédagogie musicale et des musiques actuelles.

Retrouvez l'ensemble des informations [ICI](#)

- **Présentation de l'enquête sur les dispositifs départementaux d'enseignement et d'éducation artistique et de soutien aux arts vivants et arts plastiques – 13 octobre à Paris**

Cette assemblée proposée par le Canopéea est ouverte aux acteurs politiques et aux partenaires des pratiques, de l'éducation et des enseignements artistiques et à toute personne intéressée par ces questions.

En savoir + [IClx](#)

- **D'autres financements sont-ils possibles pour le spectacle vivant ? 4 novembre à Fontaine (38)**

Rencontre professionnelle organisée par la NACRe - Rhône-Alpes

En savoir + : [ICI](#)

- **Journée nationale Art, culture et enseignement supérieur – 6 novembre à Reims (51)**

La Région Champagne-Ardenne est un terrain d'expérimentation sur le rapprochement entre l'enseignement supérieur, les écoles d'art et leur territoire lors de cette rencontre nationale au CRR de Reims le 6 novembre de 9h30 à 17h30

En savoir + : [IClr](#)

▣ RECRUTEMENTS – NOMINATION :

- **La NACRe Rhône-Alpes recrute un administrateur**

Poste en CDI, lettre de motivation et un CV avant le 24 octobre 2014 par mail à c.palluy@la-nacre.org ou par courrier : La Nacre - 33, cours de la Liberté - 69003 LYON

Profil de poste : [ICI](#)

- **Nouveau Coordinateur/chef de projet à Franche-Comté Mission Voix**

Stéphane Godet a pris ses fonctions de coordinateur/chef de projet de Franche-Comté Mission Voix le 1^{er} septembre. Il était précédemment administrateur au Chœur de Chambre Mikrokosmos, puis chargé d'plan de développement pour sur la formation et la diffusion en Ile-de-France au Chœur régional Vittoria d'Ile-de-France.

▣ FORMATION :

- **PROGRAMME DE FORMATION ACRADE - PACA**

Le programme de formation 2015 (de janvier à juillet) comprend 25 modules, pour renforcer et développer vos compétences dans les domaines : de la production et de la diffusion de spectacle; du management, de l'administration et de la gestion de projets et des entreprises culturelles; de la

communication et des relations avec les publics; des repères artistiques et programmations contemporaines

Pour recevoir la : [brochure](#)

- **Vocal a capella musiques actuelles**

Cette formation est mise en place par l'ARPA avec la « Royal Academy of Music » Nordic Vocal Center Aarhus/Aalborg(Denmark). Elle a pour objectif de donner un nouvel éclairage et de transformer l'image de la pratique chorale et d'adapter la pratique vocale collective aux répertoires émergents

Pour en savoir + [ICI](#)

▣ PUBLICATIONS :

- **Mécénat, sponsoring, financement participatifs : comprendre la réglementation pour financer vos projets »**

Compte-rendu de la journée d'information organisées par les Centre nationaux de ressources (CNT, CNV, CND, Hors les Murs et IRMA le 17 mars 2014.

Podcast de l'intégralité de la rencontre : [ICI](#)

- **Les métamorphoses de la culture contemporaine**

Deuxièmes rencontres internationales de la recherche, de l'action et de la décision publique dans les arts et la culture organisée par l'Observatoire des politiques culturelles à l'occasion de ses 25 ans les 3 et 4 décembre 2014 au TNP de Villeurbanne.

En savoir + : [ICI](#)

▣ APPEL A PROJETS / CONTRIBUTIONS / FORMATIONS

- **Dynamique des Arts Vivants en Massif Central**

Date limite de candidature : 16 octobre. Rencontres Dynamiques des Arts Vivants en Massif central qui se dérouleront les 27 et 28 novembre 2014 à Clermont-Ferrand (63).

Pour en savoir + : [ICI](#)

- **Candidater aux Régionales (Alsace)**

Les compagnies et les formations musicales peuvent faire acte de candidature dès que leur spectacle a été vu par au moins deux membres d'équipement culturel du réseau des Régionales. Le dossier de candidature pour la saison 2015/2016 est accessible du 15 septembre au 15 novembre 2014

En savoir + : [ICI](#)

- **Appel à projets CAC de la région PACA**

Les dossiers de demande de soutien aux projets de création en théâtre, cirque et arts de la rue, danse, musiques sont en ligne sur le site de la Région Paca.

Pour en savoir + : [ICI](#)

- **Conseil Régional d'Auvergne : appel à projets 2015**

Date limite des candidatures le 14 novembre pour :

- les créations théâtre : [ICI](#)
- les créations danse : [ICI](#)
- les festivals et événements : [ICI](#)

L'équipe Plate-forme Interrégionale

Tel : 01 47 00 76 16

Mail : contact@pfi-culture.org / communication@pfi-culture.org

Site : www.pfi-culture.org